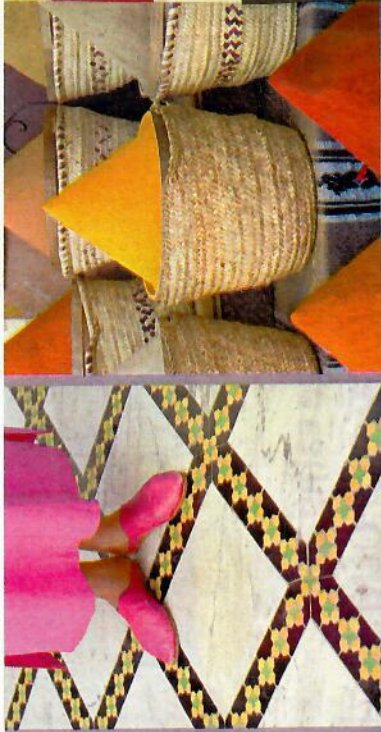


LOGEREN BIJ BELGEN, IN SPROOKJESACHTIG MAROKKO

Ze ruilden het grijze weer en de files voor een sterrenhemel en een vliegend tapijt, en stampten elk een prachtige riad, of B&B, uit de grond. Redactrice Myriam nam een kijkje in Marrakech en Essaouira!

1001 nachten
m'et ontbijt



Marokko

Arabisch sprookje, Vlaams gesproken



Riad Dar Sbihi

Zoals het paradijs in de Koran

In '92 pakte de Tiense Sbiylle Audoor haar boeltje en ging ze bij haar grote liefde Saad Sbihi wonen in de medina van Marrakech. Ze is dokter in de Oosterse fysiologie. "Als jong meisje was ik al gek op alles wat Arabisch was, als ik een vliegend tapijt in een boek zag, droomde ik volledig weg. Mijn ouders reisden veel naar het nabije Midden-Oosten, en vanaf mijn achtste mocht ik mee. Toen ik zestien was en een gids me de inscripties in een moskee toonde, wilde ik die per se kunnen lezen. Ik wist meteen wat ik zou gaan studeren! Toen ik in '85 voor het eerst in Marokko was, gebeurde er niets speciaals. Pas vier jaar later, toen ik Marrakech zag, was het liefde op het eerste gezicht. En dan heb ik het niet alleen over de stad, ik ontmoette ook mijn man. Het heeft tot '92 geduurd voor ik de stap durfde te zetten, ik had geen enkel vooruitzicht op werk. Maar de gastvrijheid was enorm. Ik kende de taal, dus

Gastvrouw Sbiylle

"Geïntegreerd? Volgens mij is iedereen hier intussen vergeten dat ik geen Marokkaanse ben"

alle deuren gingen vrijd open. De eerste jaren heb ik me vooral gewenteld in de Marokkaanse cultuur en stond ik degelijk vier uur in de keuken. Ik heb alle culinaire kneepjes geleerd van mijn schoonmoeder, iets wat ik nu goed kan gebruiken." Na lang zoeken kochten Sbiylle en Saad in 2000 zelf een riad. 'Dar Sbihi' werd door Sbiylle gerestaureerd met veel respect voor traditie. In het interieur vind je de klassieke Arabische stijl terug die je ook bij welgestelde Marokkaanse families ziet, en die ze ook zag bij haar schoonmoeder: lange sofà's met bedrukte kussens, zware gordijnen en lage tafels. Er zijn tien kamers en in de binnentuin van het achterhuis hebben ze net een zwembad gebouwd. "Dear kon het, maar in de hoofdtuin van de riad wilden we de klassieke opstelling behouden, want de vier tuintjes in de hoeken en de fontein in het midden symboliseren het paradijs in de koran. En we wilden nu eenmaal in het para-

dijs wonen, met modern comfort 'uteraard." (lacht) Het ontbijt is zoals dat hoort in een B&B: heel uitgebreid, en 's avonds kun je er lekker Marokkaans eten. "Onze riad is een van de enigen die nog echt traditioneel en klassiek is ingericht, en dat trekt een breed publiek aan. De bediening is persoonlijk, dat appreciëren de gasten ook. Geïntegreerd? Volgens mij zijn de vrienden en familie van mijn echtgenoot intussen vergeten dat ik geen Marokkaanse ben." (lacht) Die avond wandel ik via een wirwar van straatjes naar een van de toprestaurants van de medina: Dar Marjama. Een buitenspeler zorgt voor sfeer in de gezellige binnentuin, waar ik van een aperitief proef. Weggezaakt in massa's kussens krijg ik daarna zowat alles uit de klassieke Marokkaanse keuken geseerveerd, genoeg om een hele school te voeden. Bulken-serseren en Gnaoua dansers doen me vergeten dat dit mijn laatste avond in de 'red city' is.

Tipi!

Dar Marjama: toprestaurant in de medina van Marrakech.
Mooi decor, lekker eten en goed entertainment (maar helaas niet zo goedkoop).
15, Derb Sidi Tahir,
0021-22 438 51 10, www.darmarjama.marrakech.com

Dar Sbihi, in de medina van Marrakech. 25, Derb Taht El-Khochba, Zaoula El-Abbassia (vlak aan de stadspoort Bab Thaghzout), 0021-22 438 59 58, riadarsbihi@menara.ma, www.riadarsbihi.com.

Kamers kosten € 110 per nacht in het laagseizoen en € 130 in het hoogseizoen (1/10 tot 30/5), suites kosten € 200 tot € 250. Ontbijt inbegrepen. Diner: € 30 p.p.